

ARTE DE LA PALABRA

EJERCICIOS DE SEGÚN LOS CUATRO ELEMENTOS:

TIERRA - AIRE - AGUA - FUEGO

TIERRA: K, G, D, T, B, P, N, Ñ, M.

Formar: usar consonantes para redondear con calidez y contención.

Cáscaras crujientes
Cascadas de caoba
Cercanas carcajadas
Capilla de caracolas

Granos grandes
Granos pequeños
En el granero
De esta granja
Guarda el granjero

Gran Gris Granate
Graupe congruente está

Dos duros dorados das
Dramático diálogo de sordos
Dos duros dados dorados
das
Das dorados dados dos
duros
Das dados dorados duros
dos

La institutriz Miss Trestrós
Entró dando tres trapiés
En el tranvía treinta dos
En lugar del treinta y tres

Próximo praxis
Beber Brunellesqui
Polka puedes
Biblias basten
Puches parten

A nadie dile tal delito

Berta buques

Mi mamá me mima
Mímame mamá
Mamá, mímame a mí
Y no mimes a nadie más

Murmuran los gnomos
Mintiendo a la mar
Mecidos en moho
Maleza y maizal

AIRE: R

Ligereza y control de la respiración

Retan rachas
Ruecas ruedan
Reinas ríen
Rubia rosca
Rondas arriba

Erre con erre, cigarro
Erre con erre, barril
¡Qué rápido corren los carros!
Llevando el azúcar del
ferrocarril.

Estando Curro en un corro
Con Esquerra y con Chichorro,
Dice: Amigos, yo me escurro;
Y en un carro ve a Socorro
Y hacia el carro corre Curro.

AGUA: L

Dar tono, fluidez y densidad en la voz

Limpia la lela lila

El león loco

Lépero lince
Lúgubre lánguido
Lívido lobo

Lame el melón
Alelado de lila
Lima y limón

Limpia brilla la luna, sobre la laguna

FUEGO: F, V, S, Z, CH, C, LL

Fuerza y carácter en el Habla

Fulgores guían
Cual flechas
Guían la senda
Al vuelo
Viento vuela
Velando
Vuela vibrando
Vibra brillando
Baila volando
Fijando
Tejiendo
Juntando

Fuego fatuo
Fastos y fiestas
Figura febril
Festejos, fetiches
Faroles, fandangos
Fantoches fiados
De fango y festín

Susurran silencios

María Chucena

Sonidos sin brisa
Sarmientos y
vientos
Sofocos y risas

Techaba su choza
¿Qué choza techaba,
María Chucena?