

EL DIÁLOGO ESCÉNICO Y LA LUCHA
(TENSIÓN – DISTENSIÓN DE LAS LÍNEAS)

"La vida es sueño"

de Calderón de la Barca
(Escena VIII)

SEGISMUNDO Soy tirano,
y ya pretendes, reducirme en vano.

CLOTALDO (Aparte.) ¡Oh qué lance tan fuerte!
Saldré a estorbarlo, aunque me dé la muerte.
Señor, atiende, mira.

SEGISMUNDO Segunda vez me has provocado a ira,
viejo caduco y loco.
¿Mi enojo y mi rigor tienes en poco?
¿Cómo hasta aquí has llegado?

CLOTALDO De los acentos de esta voz llamado,
a decirte que seas
más apacible, si reinar deseas;
y no, por verte ya de todos dueño,
seas cruel, porque quizá es un sueño.

SEGISMUNDO A rabia me provocas,
cuando la luz del desengaño tocas.
Veré, dándote muerte,
si es sueño o si es verdad.

(Al ir a sacar la daga, se la tiene CLOTALDO y se arrodilla.)

CLOTALDO Yo desta suerte
librar mi vida espero.

SEGISMUNDO Quita la osada mano del acero.

CLOTALDO Hasta que gente venga,
que tu rigor y cólera detenga,
no he de soltarte.

SEGISMUNDO Suelta, digo,
caduco, loco, bárbaro, enemigo,
o será desta suerte (*Luchan.*)